

MATERIAŁ OD ORGANIZATORA:

Zapraszamy na IX Pomorskie Dni Kontrabasowe

Dokładnie, co dwa lata Starogard Gdański staje się stolicą kontrabasowego święta. Nie inaczej będzie i tym razem, bo w dniach 28 i 29 listopada 2025 r. w Starogardzie Gdańskim i Gdańsku odbędzie się IX edycja Pomorskich Dni Kontrabasowych. Organizatorami imprezy są: Stowarzyszenie Kultura Kociewia i Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Starogardzie Gdańskim. W ramach kontrabasowego Festiwalu odbędzie się szereg arcyciekawych wydarzeń artystycznych, których punktem kulminacyjnym będzie Koncert Galowy zorganizowany w piątkowy wieczór (28 listopada 2025 r.) w Sali Kina Sokół z udziałem wybitnych, światowej sławy kontrabasistów – Romana Patkolo (Słowacja/Szwajcaria) oraz Jana Krigovsky'ego (Banska Bystrica/ Wiedeń). Artyści wystąpią w duecie oraz w solowym programie z udziałem Orkiestry Kameralnej Camerata Gedania Akademii Muzycznej w Gdańsku pod dyрекcją dr hab. Andrzeja Kacprzaka. Tego wieczoru do grona wykonawców dołączy również Jędrzej Kacprzyk - gdański kontrabasista i wykładowca Akademii Muzycznej w Gdańsku, który prawykona "Kołysankę" na kontrabas i orkiestrę smyczkową autorstwa Anny Ročławskiej - Musiałczyk, skomponowaną specjalnie na nasz Festiwal!

Wśród artystów wykonawców znajdują się również kontrabasistki: Joanna Krempeć - Kaczor (AM w Bydgoszczy) oraz Klaudia Baca (NOSPR Katowice), które wraz z pianistką mgr Emilią Biskupską (AM w Bydgoszczy) podczas Recitalu Kameralnego w Państwowej Szkole Muzycznej w Starogardzie Gdańskim zaprezentują utwory Giovanniego Bottesiniego.

Nieodłącznym elementem Pomorskich Dni Kontrabasowych jest Ogólnopolski Konkurs Kontrabasowy Szkół Muzycznych I i II stopnia „Gradus ad Parnassum” w Starogardzie Gdańskim. Jest to oferta edukacyjna dla uczniów kontrabasu szkół muzycznych stopnia podstawowego i średniego z terenu całej Polski oraz jeden z ważniejszych punktów programu imprezy. W zamyśle organizatorów, Pomorskie Dni Kontrabasowe mają być okazją do spotkania uczniów i pedagogów kontrabasu z wybitnymi artystami grającymi na tym instrumencie, bowiem w edukacji artystycznej, relacja uczeń – mistrz, jest podstawowym narzędziem przekazywania wiedzy i umiejętności oraz motorem artystycznego rozwoju następnych pokoleń muzyków.

Twórcy Festiwalu nie mogliby zaplanować go z tak dużym rozmachem, gdyby nie wsparcie i zaangażowanie współorganizatorów i partnerów, którzy włączyli się w organizację tego przedsięwzięcia. Współorganizatorami wydarzenia są: Akademia Muzyczna w Gdańsku, która jest gospodarzem drugiego dnia IX Pomorskich Dni Kontrabasowych oraz Starogardzkie Centrum Kultury, które użyczy Salę Kina Sokół oraz angażuje się w promocję Koncertu Galowego. Wieloletnim partnerem wspierającym Festiwal jest firma Salony Muzyczne Henglewscy z Poznania, która tradycyjnie w starogardzkiej szkole muzycznej przygotowuje ekspozycję instrumentów, gdzie będzie można obejrzeć i przetestować kontrabasy, smyczki oraz inne akcesoria kontrabasowe. Akademia Muzyczna w Gdańsku jest kluczowym partnerem i organizatorem wydarzeń zaplanowanych drugiego dnia Festiwalu. Jego tematem przewodnim będzie edukacja artystyczna na poziomie akademickim. Do grona wykładowców (prof. Roman Patkolo i prof. Jan Krigovsky), dołączy prof. Daniel Rumler (Słowacja) - skrzypek i altowiolista. Poprowadzą oni – każdy w swojej specjalności - Warsztaty Kontrabasowe oraz Warsztaty Skrzypcowe dla studentów gdańskiej uczelni. Zwieńczeniem mistrzowskich kursów będzie Koncert Kameralny w Auli Akademii Muzycznej w Gdańsku w wykonaniu duetu: Jan Krigovsky – kontrabas, violone oraz Daniel Rumler – skrzypce, skrzypce barokowe i altówka.

Organizacja imprezy nie byłaby możliwa bez wsparcia finansowego samorządów, sponsorów i darczyńców, którym organizatorzy serdecznie dziękują za okazaną pomoc. IX Pomorskie Dni Kontrabasowe uzyskały dofinansowanie z budżetu: Samorządu Województwa Pomorskiego, Powiatu Starogardzkiego, Gminy Miejskiej Starogard Gdański oraz Gminy Starogard Gdański. Wyrazy

wdzięczności i podziękowania należą się pozostałym partnerom i sponsorom, do których należą: Salony Muzyczne Henglewscy, FUH Basara Starogard Gdański, ABN PSYCHE Starogard Gdański, Restauracja Ogródek, Firma DT Studio i Express Druk Starogard Gdański. Patronat medialny nad Festiwalem objęli: Radio Gdańsk, Radio Głos, Dziennik Bałtycki, Gazeta Kociewska, Wieści z Kociewia, Reporter Kociewia oraz Magazyn Społeczno – Kulturalny VERIZANE.

Program IX Pomorskich Dni Kontrabasowych

28 listopada 2025 r. – dzień I - Starogard Gdański - Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. W. Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim

IX Ogólnopolski Konkurs Kontrabasowy Szkół Muzycznych I i II stopnia „Gradus ad Parnassum” w Starogardzie Gdańskim - godz. 10.00 – 17.30 – Przesłuchania konkursowe

Wystawa kontrabasów oraz akcesoriów kontrabasowych firmy Salony Muzyczne Henglewscy
godz. 10.00 – 17.30

godz. 17.30 – **Recital kameralny** w wykonaniu duetu kontrabasowego: prof. Joanna Krempeć – Kaczor (kontrabas), dr Klaudia Baca (kontrabas), przy fortepianie mgr Emilia Biskupska

godz. 18.00 – **Ogłoszenie wyników** i wręczenie nagród laureatom konkursu

Koncert Galowy IX Pomorskich Dni Kontrabasowych – Sala Kina Sokół w Starogardzie Gdańskim -
godz. 19.00

Występują:

Orkiestra Kameralna Akademii Muzycznej w Gdańsku „Camerata Gedania”

Prowadzący orkiestrę: dr hab. Andrzej Kacprzak

prof. Roman Patkolo – kontrabas

prof. Jan Krigovsky – kontrabas

dr Jędrzej Kacprzyk – kontrabas

29 listopada 2025 r. – dzień II – Gdańsk – Akademia Muzyczna w Gdańsku

Warsztaty kontrabasowe pt. Estetyka wykonawcza oraz rozwój techniki gry na kontrabasie od czasów baroku do współczesności na przykładzie wybranych utworów - godz. 10.30 – 14.00 oraz 15.00 – 17.30

Prowadzący:

prof. Roman Patkolo - Akademia Muzyczna w Bazylei (kontrabas) ,

prof. Jan Krigovsky (kontrabas) - Akademia Sztuk w Bańskiej Bystrzycy

Warsztaty skrzypcowe: pt. Skrzypce barokowe i współczesne – podobieństwa i różnice, skrzypcowa technika wykonawcza wczoraj i dzisiaj na przykładzie wybranych utworów.

godz. 10.30 – 14.00 oraz 15.00 – 17.30

Prowadzący:

prof. Daniel Rumler – skrzypce, skrzypce barokowe, altówka – Akademia Sztuk w Bańskiej Bystrzycy

Koncert Kameralny – Aula Akademii Muzycznej w Gdańsku - godz. 18.30

Występują:

Ján Krigovský - violone, kontrabas

Daniel Rumler – skrzypce, skrzypce barokowe, altówka

Wstęp na wszystkie wydarzenia organizowane w ramach IX Pomorskich Dni Kontrabasowych jest bezpłatny! Obowiązywać będą wejściówki, które będzie można odebrać w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Starogardzie Gdańskim tel. 58.5622215, e mail: sekretariat@muyczna-starogard.pl Starogardzkim Centrum Kultury tel. 58/561 29 45, e mail: sekretariat@sck.starogard.pl oraz w biurze promocji Akademii Muzycznej w Gdańsku kontakt: wydarzenia@amuz.gda.pl 58/3009212, promocja@amuz.gda.pl , tel. 58/3009 213.